

Oído



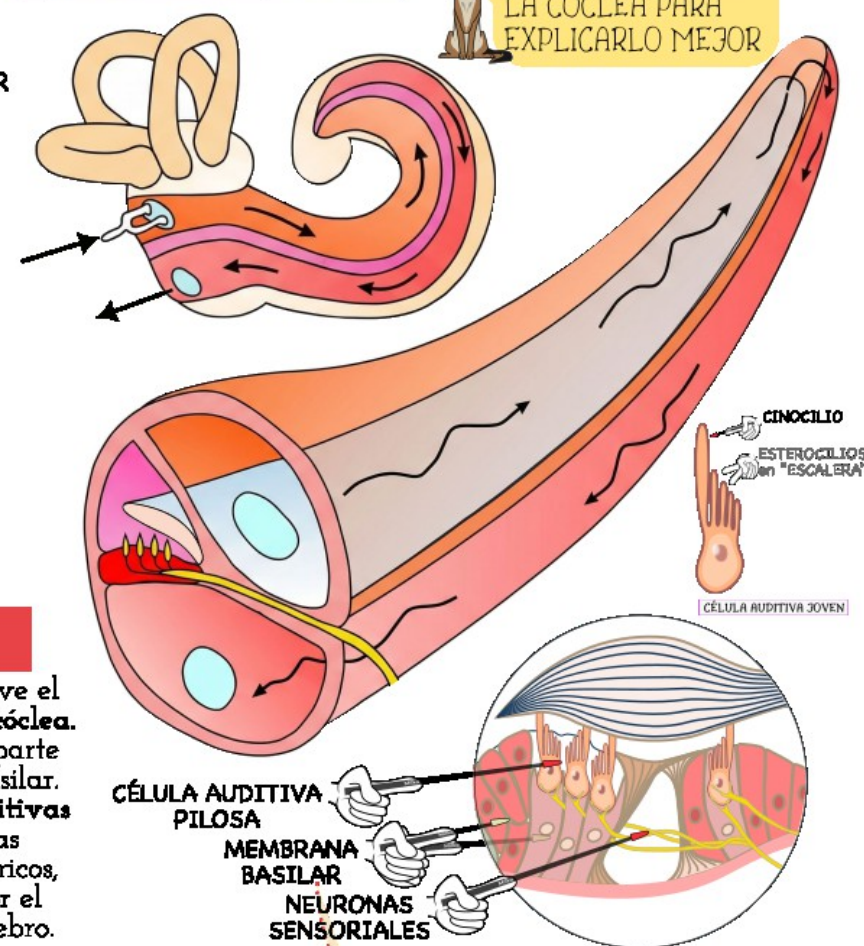
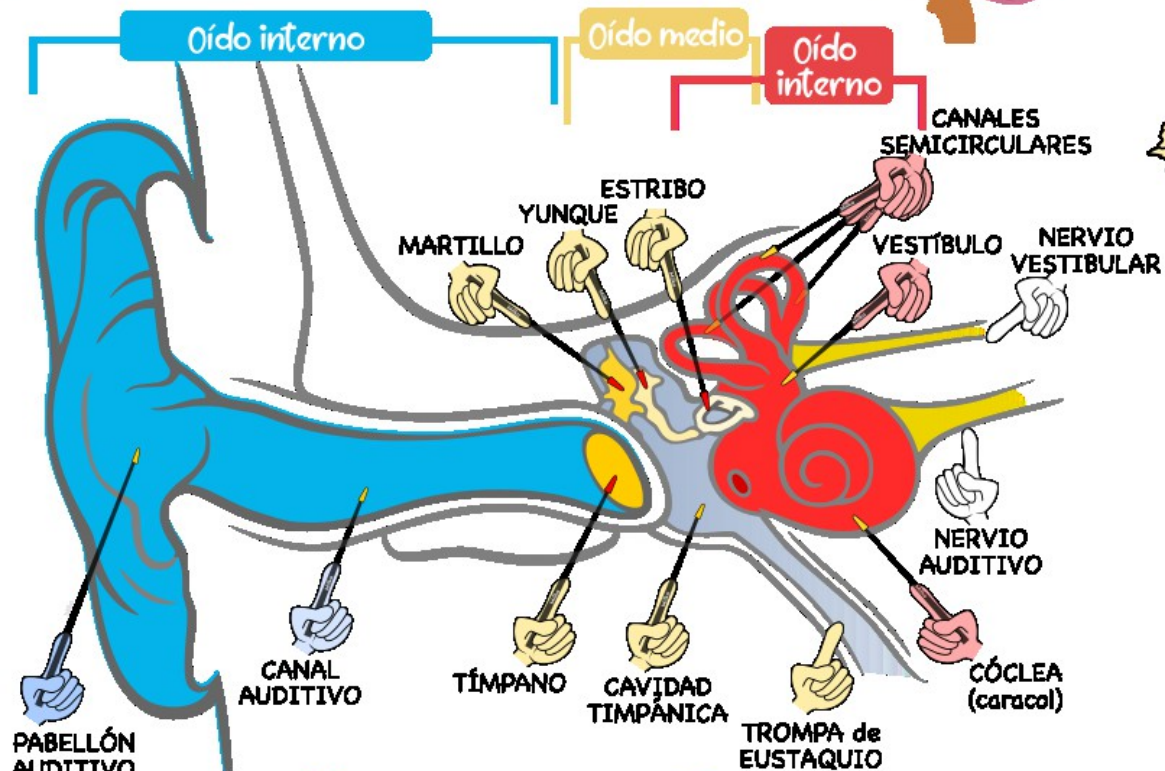
LA OÍDO ES UNA ESTRUCTURA QUE CAPTA SONIDO (= ONDAS SONORAS) Y PARTICIPA EN EL EQUILIBRIO. CONVERTIRLAS EN SEÑALES NERVIOSAS QUE VIAJAN AL CEREBRO.

EL CEREBRO DETECTA E INTERPRETA ESTAS SEÑALES Y GENERA EL EQUILIBRIO Y LA AUDICIÓN.



OÍDO → AUDICIÓN

DESENNROLLAMOS LA CÓCLEA PARA EXPLICARLO MEJOR



1

El **sonido** entra por el **pabellón auricular** y viaja por el **canal auditivo** hasta el tímpano.

2

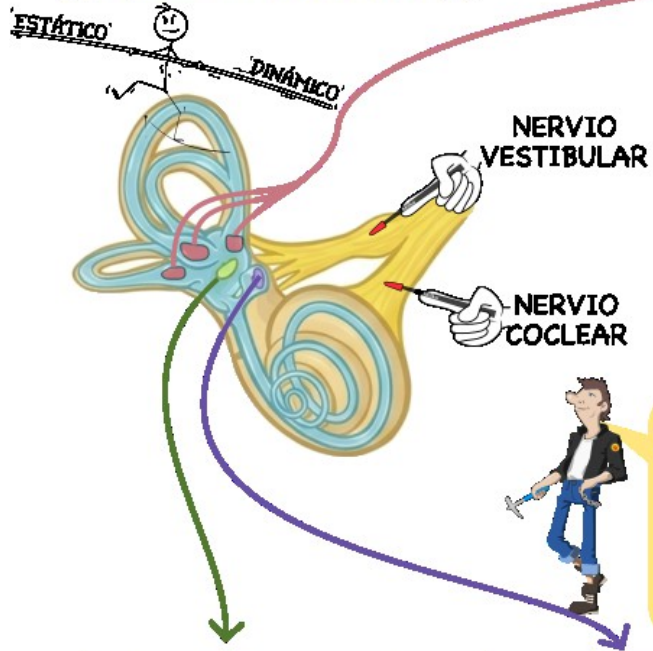
El **tímpano** vibra y transmite la energía mecánica al **martillo**, al **yunque** y al **estribo** que amplifican el sonido y lo envían al oído interno.

3

La vibración del estribo mueve el líquido que hay dentro de la **córlea**. Tal movimiento mueve una parte concreta de la membrana basilar. En esa zona, hay **células auditivas pilosas** que transforman las vibraciones en impulsos eléctricos, los cuales son conducidos por el **nervio auditivo** hasta el cerebro.

CÉLULA AUDITIVA PILOSA
MEMBRANA BASILAR
NEURONAS SENSORIALES

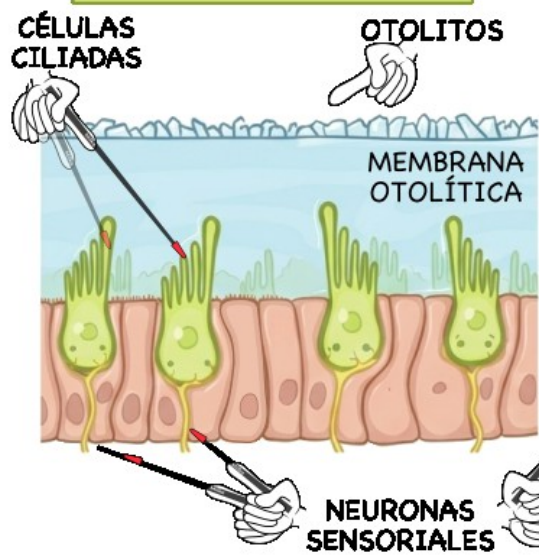
OÍDO → EQUILIBRIO



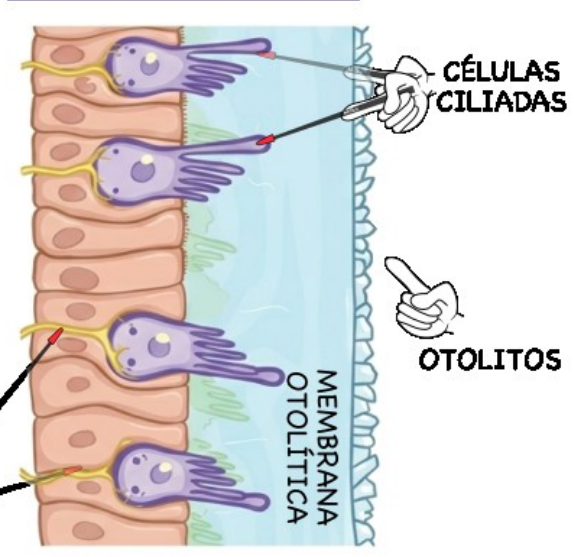
DENTRO DEL VESTÍBULO SE ENCUENTRAN:

- LAS AMPOLLAS SEMICIRCULARES, QUE DETECTAN LOS GIROS Y ACELERACIONES.
- LA MÁCULA SACULAR, QUE DETECTA EL MOVIMIENTO VERTICAL (ES DECIR, LA GRAVEDAD), Y
- LA MÁCULA UTRÍCULO, QUE DETECTA EL MOVIMIENTO HORIZONTAL (ADELANTE/ATRÁS).

MÁCULA del UTRÍCULO



MÁCULA del SÁCULO



AMPOLLA de los CANALES SEMICIRCULARES

